ACAM – adresse e-mail : **contact@acam.asso.fr** site internet : **www.acam.asso.fr**

FLASH n°227 – Juin 2023

Bulletin de pré-inscription pour les visites et escapades 2023-2024

Cher adhérent ACAM
Nous sommes déjà presque en Juillet….et il nous faut préparer la rentrée !
Nous avons contacté nos 2 guides Michèle Wursthorn et Sophie Bommart qui nous ont fait des propositions de dates et de contenus pour des visites et escapades.
Ce Flash Info vous donne le programme et le descriptif de celles que nous avons retenues pour l'année 2023-2024, et une indication du tarif (si disponible) qui sera confirmé plus tard.

La date limite des pré-inscriptions est fixée au **31/07/2023.**
Les premiers pré-inscrits seront prioriraires.

Un autre Flash Info sera publié pour chaque sortie **environ 1 mois avant la date de visite** et il précisera les **modalités de règlement** et les **compléments d'information** qui n'ont pas pu être donnés au moment de la parution du présent Flash Info, notamment les tarifs et l'horaire exact de certaines des visites dans les musées que les Conférencières ne sont pas en mesure de nous donner à ce jour : il vous permettra de valider votre **inscription définitive** avec **votre règlement.** Il permettra aussi aux **membres non pré-inscrits** de s'inscrire dans la **limite des places restantes.**

Important :

- Le règlement par chèque est encore accepté …mais nous privilégions un réglement par virement sur notre compte ACAM: **FR76 1751 5006 0008 0024 4563 805**

- Le règlement d'une visite est dû pour toute absence non signalée.

- Un changement d'agenda, un empêchement, un problème de santé
  prévenez Claire BARATTE cl.baratte@gmail.com et tel: 06 16 10 17 81
  ou Marie-Anne GILLOT marieanne.gillot@gmail.com et tel: 06 13 07 44 86

- Le mieux serait que votre désistement nous parvienne dans un délai raisonnable soit au moins 8 jours avant la date de la visite.

- Nous prévenir aussi en cas de retard ou d'empêchement de dernière minute.

Nous serons très heureuses de vous revoir à la rentrée

Passez un bon été !

Bien amicalement

Claire BARATTE et Marie-Anne GILLOT

ACAM : PROGRAMME des SORTIES et ESCAPADES 2023-2024

Les horaires exacts seront confirmés plus tard

légende : date à confirmer

Conférencieres : **MW** = Michele Wursthorn , **SB** = Sophie Bommart

SORTIE ou ESCAPADE	Gertrude Stein et Pablo Picasso: l'invention du langage	Sénat	Van Gogh à Auvers - les derniers mois	Modigliani	Berthe Morisot	PANTHEON	visite SAE usine de Gennevilliers?	Assemblée Nationale	Musée Bourdelle	Mode et sport	Bruxelles - Art nouveau	Barbizon - Fontainebleau	Jardin et Musée Albert Kahn
Numéro sortie	10 (2023)	11 (2023)	12 (2023)	13 (2023)	14 (2023)	1	2	3	4	5	6	7	8
Date	mardi 26 septembre (10h30)	7 ou 14/10 ou 18/11	mardi 17 octobre (matin)	jeudi 23 novembre (matin)	mardi 19 decembre (10h40)	jeudi 11 janvier 2024 (matin)	23 ou 25/01 ou 30/02	3/2 ou 2/3 ou 9 ou 16/3	jeudi 8 février matin	mardi 5 mars (matin)	la journée du mercredi 3 avril 2024	la journée du mercredi 22 mai 2024	jeudi 6 juin 2024 (matin)
Lieu	Musée du Luxembourg	Sénat	Musée d'Orsay	Musée Orangerie	Musée Marmottan		SAE Gennevilliers	Assemblée Nationale	Musée Bourdelle	Musée Arts déco	Bruxelles (en train)	en voiture	Boulogne
Conférencier	MW		MW	MW	MW	SB			SB	MW	MW	SB	MW

ACAM : FORMULAIRE de PRE-INSCRIPTION pour les SORTIES et ESCAPADES 2023-2024

NOM/ Prénom	sortie 10 (2023)	Sortie 11 (2023)	Sortie 12 (2023)	Sortie 13 (2023)	Sortie 14 (2023)	Sortie 1 (2024)	Sortie 2 (2024)	Sortie 3 (2024)	Sortie 4 (2024)	Sortie 5 (2024)	Sortie 6 (2024)	Sortie 7 (2024)	Sortie 8 (2024)

Mettez un 'X' dans les colonnes correspondant aux sorties pour lesquelles vous voulez vous préinscrire

Gertrude Stein et Picasso
L'invention du langage
Sortie 10

Mardi 26 septembre 2023
Musée du Luxembourg (10h45)

Musée du Luxembourg, 19 rue de Vaugirard, Paris 6ème

Une trentaine d'œuvres du maître seront accompagnées de documents de vie, de textes de Gertrude Stein. En examinant leur complicité et leur inventivité, l'exposition traversera un siècle d'art, de poésie, de musique et de théâtre à travers de grandes figures telles que Henri Matisse, Juan Gris, Marcel Duchamp, Andy Warhol… Une occasion de cerner un moment de création de cet artiste protéiforme qui a bouleversé tous les concepts de l'Art.
Date : mardi 26 septembre 2023 (10H45)
Groupe : 20 personnes
Tarif par personne : 29 €
Conférencière : Michelle Wursthorn

Visite du SENAT

20 r Vaugirard, 75006 Paris

Sortie 11

Samedi 7 octobre ou 14 octobre ou 18 novembre 2023

Le Palais du Luxembourg est le siège du Sénat.
Construit à partir de 1615 pour la reine Marie de Médicis, le Palais du Luxembourg n'a cessé d'évoluer pour s'adapter à ses fonctions successives. Résidence royale puis demeure princière, il est depuis la Révolution au cœur de la vie politique française.
Si le Palais du Luxembourg est aujourd'hui adapté aux besoins d'une assemblée politique moderne, son architecture comme sa décoration témoignent de cette histoire riche et mouvementée.

Date : Samedi 7 octobre ou 14 octobre ou 18 novembre 2023
Groupe : 30 personnes
Tarif par personne : gratuit

VAN GOGH à AUVERS
Musée d'Orsay
Rue de Lille, 75007 Paris

Sortie 12

Mardi 17 octobre 2023 (matin)

Cette exposition sera la première consacrée aux œuvres produites par Vincent Van Gogh (1853-1890) durant les deux derniers mois de sa vie, à Auvers-sur- Oise, près de Paris. L'exposition constitue l'aboutissement d'années de recherche sur cette phase cruciale de la vie de l'artiste et permettra au public de l'apprécier à sa juste valeur.

Date : mardi 17 octobre (matin)
Groupe : 25 personnes
Tarif par personne : 27 €
Conférencière : Michelle Wursthorn

Modigliani et son marchand
Musée de l'Orangerie

Jardin des Tuileries Place de la Concorde, Paris 1er

Sortie 13
Jeudi 23 novembre 2023(matin)

Près d'un siècle après la rencontre entre les deux hommes en 1914, cette exposition se propose de revenir sur l'un des moments emblématiques de la vie d'Amedeo Modigliani, celui où Paul Guillaume devient son marchand.
L'exposition s'attachera à explorer la manière dont les liens entre les deux personnages peuvent éclairer la carrière de l'artiste.

Date : Jeudi 23 novembre 2023 (matin)
Groupe : 25 personnes
Tarif par personne : 25€
Conférencière : Michelle Wursthorn

Berthe Morisot et le XVIIIème siècle
Musée Marmottan
2, rue Louis Boilly, Paris 16ème
Sortie 14
Mardi 19 décembre 2023 (matin)

La prédilection de Berthe Morisot (1841–1895) pour les maîtres du XVIIIème siècle rejoint la vision de ses contemporains qui ont souvent parlé de son art comme de l'une des dernières manifestations de l'élégance et de la grâce du siècle précédent, de celles de Boucher et de Fragonard.
L'exposition se proposera de rechercher l'origine de cette inspiration, de montrer, à l'appui d'œuvres du XVIIIème siècle (Fragonard, Watteau, Perronneau, etc.), confrontées à ses propres œuvres emblématiques de l'Impressionnisme, les manifestations et la forme de son imprégnation et de sa compréhension du génie du Siècle des Lumières

Date : mardi 19 décembre (matin)
Groupe : 15 personnes
Tarif par personne : 25 €
Conférencière : Michelle Wursthorn

PANTHEON
Place du Panthéon, 75005 Paris
Sortie 1 (2024)
Jeudi 11 janvier 2024 - 14h30

Le Panthéon est un mausolée de style néo-classique situé dans le 5ème arrondissement. Prévu à l'origine, au XVIIIème siècle, pour être une église qui abriterait la châsse de sainte Geneviève, ce monument a depuis la Révolution française vocation à honorer de grands personnages ayant marqué l'Histoire de France hormis pour les carrières militaires normalement consacrées au Panthéon militaire des Invalides. Y sont notamment inhumés Voltaire, Jean-Jacques Rousseau, Victor Hugo, Louis Braille, Sadi Carnot, Émile Zola, Jean Jaurès, Félix Éboué, Jean Moulin, Jean Monnet, Pierre et Marie Curie, André Malraux ou encore Alexandre Dumas et bien d'autres ...

Date : jeudi 11 janvier 2024 - 14h30
Groupe : 20 personnes
Tarif par personne : A préciser
Conférencière : Sophie Bommart

VISITE DU SITE DE GENNEVILLIERS
SAFRAN AIRCRAFT ENGINES (ex SNECMA)
Sortie 2 (2024)

Janvier ou février 2024

Cette visite n'est pas encore organisée : seriez-vous intéressé par la visite de cette usine ?
Si oui mettez un 'X' dans la case correspondante à la sortie 2 de 2024

L'ASSEMBLEE NATIONALE
126 rue de l'Université, 75007 Paris
Sortie 3 (2024)
Samedi 3 février ou 2 mars ou 9 ou 16 mars 2024



Le palais Bourbon est le nom communément donné au bâtiment qui abrite l'Assemblée nationale française. Ce bâtiment accueille depuis 1799 toutes les chambres basses du Parlement français. Sa façade monumentale, légèrement décalée par rapport à l'axe du reste du bâtiment, donne sur le célèbre quai d'Orsay. L'ensemble des immeubles affectés à l'Assemblée nationale couvrent une surface au sol de 158 000 m2 pour près de 9 500 locaux.

Date : samedi 3 février ou 2 mars ou 9 ou 16 mars 2024
Groupe : 30 personnes
Tarif par personne : gratuit

MUSEE BOURDELLE
18 de la rue Antoine-Bourdelle , Paris 15
Sortie 4(2024)
Jeudi 8 février (matin)

Antoine Bourdelle, un des plus grands sculpteurs du XX° siècle. Le musée retrace la vie d'Antoine Bourdelle : praticien de Rodin puis maître de Giacometti, Germaine Richier et Vieira da Silva, il devient l'un des grands sculpteurs français de son siècle.
L'entrée du Musée donne le ton : sous des arcades de briques rouges, des bronzes vous plongent dans une ambiance antique. Dans le grand hall, les plâtres imposent de majesté. Pour en admirer les versions en bronze, une flânerie dans les deux jardins intérieurs est indispensable. Parmi la végétation luxuriante, vous y contemplerez le Centaure mourant ou

encore La France. Un troisième jardin accueille des sculptures de toutes tailles, comme l'impressionnant Héraklès archer.

Date : jeudi 8 février 2024 (matin)
Groupe : 20 personnes
Tarif par personne : 12 €
Conférencière : Sophie Bommart

'MODE ET SPORTS, d'un podium à un autre'
L'EXPOSITION ÉTONNANTE ET INATTENDUE
MUSÉE DES ARTS DÉCORATIFS,
107 rue de Rivoli ,75001 Paris
Sortie 5
Mardi 5 mars 2024 (matin)

Quels points communs peut-on trouver entre la mode et le sport, deux univers si différents sur le papier ? Quelle meilleure occasion que les Jeux Olympiques dans la capitale pour découvrir une sélection d'objets en rapport avec le sport, de l'Antiquité à nos jours ? Les visiteurs pourront ainsi observer les liens étonnants entre l'histoire de la mode et le sport, grâce à des vêtements, accessoires, affiches et vidéos, qui permettent une réflexion autour du corps au fil des siècles. D'où vient le célèbre maillot jaune du Tour de France ? Comment le polo Lacoste est-il né ? Saviez-vous qu'au XIXe siècle, il existait d'encombrantes robes pour jouer au tennis ? Si de nos jours, certains vêtements de sport, à l'image des baskets ou des joggings, sont devenus des éléments de la vie courante, d'autres époques en faisaient un usage exclusivement sportif

Date : mardi 5 mars 2024
Groupe : 20 personnes
Tarif par personne : 28€
Conférencière : Michelle Wursthorn

ESCAPADE A BRUXELLES
sur le thème de l'ART NOUVEAU
Sortie 6 (2024)
1 journée , en train (départ de Paris gare du Nord autour de 7h50 à préciser)
mercredi 3 avril 2024



Bruxelles, berceau de l'Art Nouveau : partout, cette architecture si particulière peuple ses rues de magnifiques demeures à dévorer des yeux (et à photographier sans compter !).

L'Art nouveau en Belgique, et notamment à Bruxelles, tire ses sources des changements sociaux qui ont eu lieu durant les XVIIe et XVIIIe siècles.
Nous visiterons les quartiers de ST Gilles l'un des quartiers les plus animés de Bruxelles, puis nous déjeunerons place Flagey et terminerons pas la visite du Quartier d'Ixelles et ses étangs.

Date : mercredi 3 avril 2024, en train, il reviendra à chacun de réserver ses billets de train (les horaires des trains à réserver seront donnés au moins 3 mois avant la sortie
Groupe : 25 personnes
Tarif par personne (hors transport) :
Conférencière : Michelle Wursthorn

ESCAPADE FONTAINEBLEAU / BARBIZON
Sortie 7 (2024)
En voiture (co-voiturage)
1 journée - mercredi 22 mai 2024

Après une matinée à Barbizon, petit village aux charmantes maisons de pierres, recouvertes de tuiles, d'auberges restaurées ou d'anciens ateliers réhabilités, nous irons visiter le château de Fontainebleau.
C'est un château royal de styles principalement Renaissance et classique. Les premières traces du château remontent au XIIème siècle.
Fontainebleau est le seul château habité par tous les souverains du XIIe au XIXe siècle, et le plus meublé des châteaux royaux français. Abritant plus de 1500 pièces, il présente à la fois des chefs d'œuvre de la Renaissance commandés par François Ier, les intérieurs raffinés de Marie-Antoinette, l'appartement d'apparat de Napoléon Ier, le goût de Napoléon III et Eugénie… Résidence de chasse et de villégiature, il est le témoin de la vie de cour des souverains, officielle et intime.

Date : 1 journée, en voiture (co-voiturage) , mercredi 22 mai 2024
Groupe : 25 personnes
Tarif par personne : A préciser
Conférencière : Sophie Bommart

LE MUSEE ET LES JARDINS ALBERT KAHN
14 rue du Port 92100 BOULOGNE
Sortie 8
Jeudi 6 juin 2024 (matin)

Le musée Albert-Kahn est un musée départemental, comprenant quatre hectares de jardins, réunissant des scènes paysagères de diverses traditions nationales. La visite débute au rez-de-chaussée du nouveau bâtiment de Kengo Kuma et se poursuit dans les bâtiments patrimoniaux restaurés. Cette expérience immersive en appelle autant à la réflexion qu'à l'imaginaire, grâce à une scénographie originale conçue par Atelier Scénorama. Assumant son caractère contemporain, la scénographie participative propose un art de la déambulation, de la flânerie, du divertissement familial à travers de nombreux dispositifs interactifs.
Le projet pacifiste d'Albert Kahn, et sa volonté de faire de ses collections des Archives de la Planète une sorte de miroir du monde inspirent cette scénographie. Installations, mobiliers et signalétiques jouent du reflet, plongeant les visiteurs dans le caractère encyclopédique et foisonnant des collections: scènes paysagères du jardin, films, autochromes. Quelques détails domestiques rappellent aux visiteurs que le parcours s'effectue dans la propriété du mécène. Vous serez ici chez Albert Kahn !

Date : jeudi 6 juin 2024
Groupe : 15 personnes
Tarif par personne : 17 €
Conférencière : Michelle Wursthorn